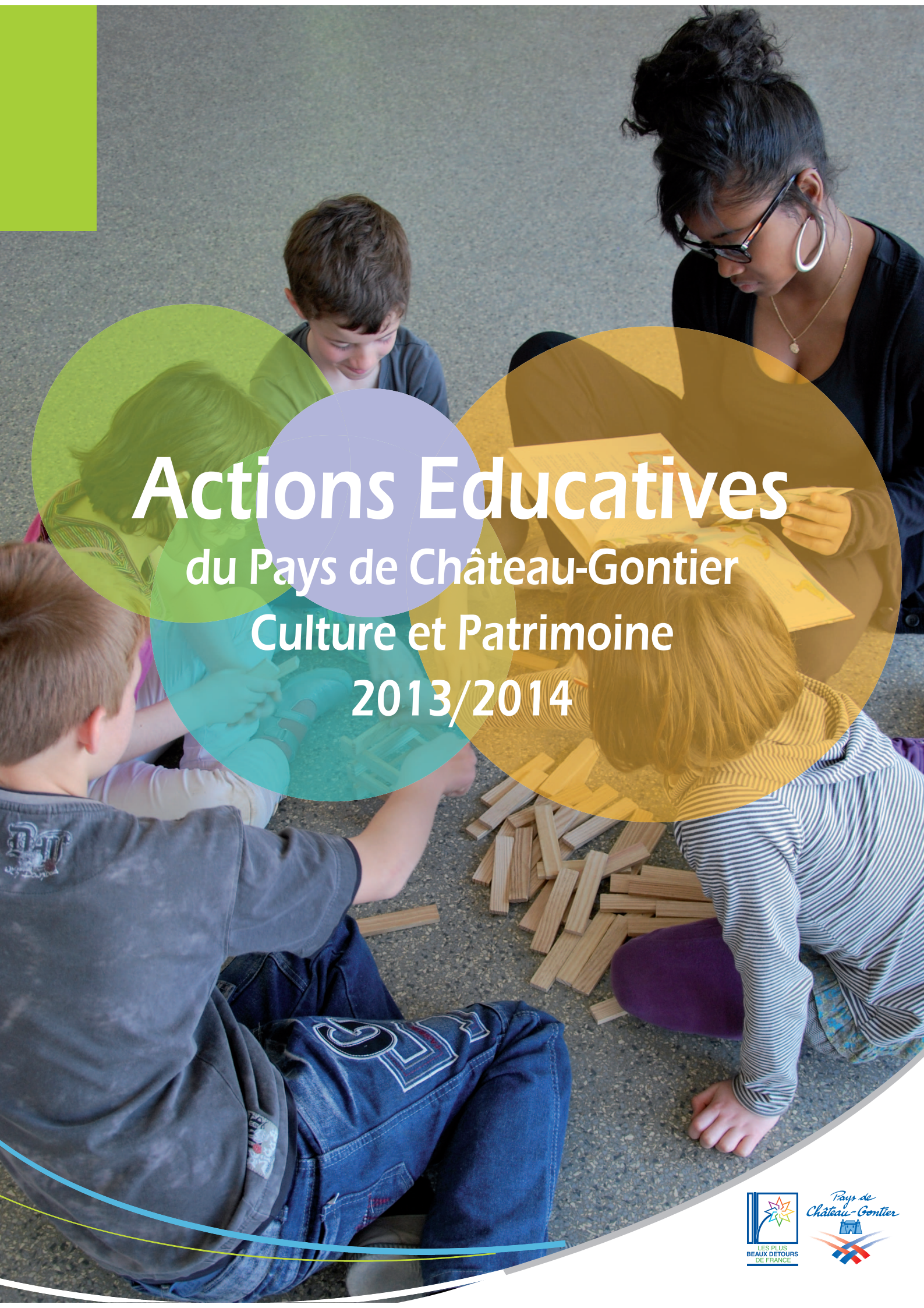

Actions Educatives

du Pays de Château-Gontier

Culture et Patrimoine

2013/2014

LES PLUS BEAUX DETOURS DE FRANCE

Pays de Château-Gontier

Notre programme éducatif culturel est le vôtre

Privilégier la pratique des arts dans une terre de culture permet à la fois de voir pousser des projets de grande qualité tout en démontrant que la création, la diffusion et l'échange sont aussi forts dans nos territoires que dans les grands pôles urbains. Nous pouvons même affirmer qu'ici ces rendez-vous trouvent un écho encore plus important grâce à l'implication essentielle de tous nos publics.

En tant qu'élus, avec notre Président Philippe Henry et l'ensemble du conseil communautaire, nous sommes très attachés à la mise en synergie de nos compétences pour proposer à l'ensemble de nos spectateurs et acteurs, un choix très large de rendez-vous, de rencontres et de divertissements.

Notre programme pédagogique s'adresse aux élèves des classes maternelles, élémentaires mais aussi aux collégiens et lycéens et, de manière plus large encore, à tous les jeunes de notre territoire. Les activités proposées sont variées, riches et devraient permettre au plus grand nombre, enseignants comme élèves, de parcourir notre territoire autrement, de découvrir de nouvelles disciplines artistiques, de lire, d'écouter, d'apprendre… Ces temps de pratiques culturelles sont élémentaires pour les écoliers français. Ils revêtent une importance toute particulière avec la nouvelle réforme des rythmes scolaires dans laquelle nos collectivités sont impliquées. Ce livret pédagogique et son contenu sont aussi des outils, mis au service de cette réorganisation.

Très belle lecture de ce menu riche… à consommer sans modération.

Patrick FOURMOND
Vice-Président
en charge du Patrimoine

Pierre JEGOUIC
Vice-Président
en charge de la Culture

Sommaire

Patrimoine 4
- Visites découvertes
- Ateliers du patrimoine

Evènements Culturels 8
- Spectacle
- Exposition
- Rencontres / Conférences

Médiathèque 10
- Visites
- Ateliers thématiques
- Expositions

Conservatoire 14
- Musicien intervenant
- Professeur spécialisé

PATRIMOINE

Niveaux scolaires concernés :
Collège
Elémentaire
Maternelle

Actions proposées :
Visites découvertes
Ateliers du patrimoine

Durée
Séance de 2h environ

Tarif unique
2€ / élève

Période
Année scolaire

Patrimoine

Les activités sont construites autour de grandes thématiques de l'histoire des Arts, en lien avec quatre périodes historiques : le Moyen Age, les Temps Modernes, le XIXe siècle, le XXe siècle et notre époque, et deux grands domaines artistiques : les « arts de l'espace » (architecture, urbanisme, arts des jardins, paysage aménagé…) et les « arts du visuel » (peinture, sculpture, dessin, arts graphiques…). Elles s'appuient sur des outils adaptés tels que les livrets pédagogiques, fiches d'observations, archives, plans, documents iconographiques, tablettes numériques…

LES VISITES DÉCOUVERTES

La visite découverte permet un premier contact avec le patrimoine local et initie l'élève à l'histoire, l'architecture et l'art ; il s'agit d'une découverte thématique du patrimoine sous toutes ses formes. Des livrets pédagogiques rendent la visite interactive.

Le Moyen Age

- L'église Saint-Jean-Baptiste et l'art roman.
- Les peintures murales de l'église Saint-Jean-Baptiste.
- Château-Gontier, ville médiévale.
- Le jardin médiéval de la Source.

Les Temps Modernes

- Château-Gontier à l'époque moderne : les marques du pouvoir royal et les hôtels particuliers du XVIe au XVIIIe siècle.
- Histoire de jardins… jardins d'histoire du XVIe au XVIIIe siècle.
- Le Musée d'Art et d'Histoire : peintures et sculptures de la Renaissance au XVIIIe siècle (France, Italie et Flandres).

Le XIXe siècle

- Le quartier de la gare, mode d'emploi (une architecture industrielle et un urbanisme moderne).
- Le quartier Saint-Rémi et les promenades (un exemple d'aménagement urbain du XIXe siècle).
- Le Musée d'Art et d'Histoire : peintures et sculptures du XIXe siècle (portraits, paysages, bronzes animaliers…).
- Le jardin du Bout du Monde… un jardin romantique.

Le XXe siècle et notre époque

- La ville de Château-Gontier, mode d'emploi.
- L'Hôtel de Ville et de Pays, le Théâtre des Ursulines et la Médiathèque, trois exemples d'architecture contemporaine.
- Le Musée d'Art et d'Histoire : la collection Pierre Logé, peintures et sculptures du XXe siècle.

LES ATELIERS DU PATRIMOINE

Le Moyen Age

- « **Imagine le château de Château-Gontier** » : découverte de l'histoire des châteaux forts et imagine un château pour la ville de Château-Gontier.
- « **Bestiaire et animaux fabuleux** » : découverte des bestiaires médiévaux et création d'un animal fabuleux.
- « **Ma petite arche** » : l'histoire de Noé est un prétexte pour aborder le thème de l'accumulation et de la diversité, à partir de l'observation de la représentation de la peinture murale de l'église Saint-Jean-Baptiste de Château-Gontier.
- « **Crée ton blason** » : découverte de l'art héraldique et création d'un blason.
- « **Festin au Manoir de la Touche** » : découverte de l'organisation d'un festin au Moyen Age, du jardin à la table.
- « **Encres végétales** » : découverte et transformation des végétaux en encres colorées.

Les temps modernes

- « **Mon petit Musée** » : des peintures aux sculptures, de la Renaissance au XVIII[e] siècle, des artistes anonymes aux signatures célèbres… le Musée de Château-Gontier se dévoile. De l'original à la miniature, découverte de l'histoire des musées et création d'un petit musée.
- « **Jeux de portraits** » : parcours les salles du Musée à la découverte des portraits de la Renaissance au XVIII[e] siècle et de leur histoire. Détournement et transformation d'œuvres de manière ludique afin de réaliser des portraits.
- « **Jeux de formes et de couleurs au jardin** » : quand le jardin devient graphique… des formes géométriques et des couleurs s'installent au jardin.

Le XIX[e] siècle

- « **Jeux de portraits** » au Musée (axé sur les portraits du XIX[e] siècle)
- « **Mon petit Musée** » (axé sur les œuvres du XIX[e] siècle)
- « **La mosaïque dans tous les sens** » : découverte de l'histoire et de la technique de la mosaïculture et création d'une mosaïque.

Le XX[e] siècle et notre époque

- « **Mon petit théâtre** » : le Théâtre des Ursulines se dévoile. De l'original à la miniature, découverte des théâtres de papier du XIX[e] siècle et création d'un petit théâtre.
- « **Jeux de portraits** » au Musée (axé sur les portraits du XX[e] siècle)
- « **Mon petit Musée** » (axé sur les œuvres du XX[e] siècle)
- « **Herbier et biodiversité** » : dans le parc de l'Oisillière, collecte de plantes locales et réalisation d'un herbier en secteur urbanisé.

Les activités sont adaptées en fonction des attentes et du projet pédagogique des enseignants. De nouvelles actions peuvent être développées sur demande. Certaines activités peuvent être réalisées dans les communes du Pays de Château-Gontier.

ACTIVITES PERI-EDUCATIVES

A partir de septembre 2013, seront proposées également aux communes, des activités péri-éducatives destinées aux élèves des cycles 2 et 3 pour sensibiliser les enfants à l'histoire des arts et à la notion de patrimoine. Elles sont construites autour des ressources historiques et patrimoniales des communes et des collections du Musée d'Art et d'Histoire. Ces activités sont conçues pour être réalisées dans le cadre de séance de 45 min dans les écoles des communes du Pays de Château-Gontier.

Florence Harnay
Pôle Culturel des Ursulines, place André Counord
Tel : 02.43.09.55.98
patrimoine.chateaugontier.fr